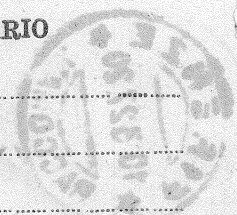


INDIRIZZO DEL DESTINATARIO

Signor

*Allegato*

*Xiray*

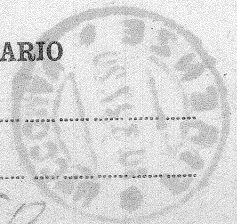


INDIRIZZO DEL DESTINATARIO

Signor

*Allegato*

*950*



Caro Professore,

trovo i suoi armi del mio  
tempo n'è io, e anche dell'indizio col  
quale riprende all'ultima tra concernente  
« le spese » di Chovenda. ~~2~~. Non attribuisca  
il mio silenzio a negligenza, ma solo a lievi  
occupazioni universitarie e professionali sempre  
crescenti, e tali da farmi spesso un'andare di  
retini una settimana ~~di~~ anche ~~di~~ ~~impiegati~~  
l'adempimento degli impegni che più mi stanno  
a cuore (a proposito di professione, Le mando  
anzi una mia ~~memoria~~ recente memoria defensionale  
che può ~~essere~~ interessarla perché ~~parla anche~~  
~~della~~ ~~spesa~~ parla di contratto da eseguire  
in Spagna). L'indizio a rispondere alla tua  
ultima lettera è derivato poi dal desiderio  
che avevo di mandarle ~~to~~ i dati da lei  
richiestimi per la prefazione ~~alle~~ ~~opere~~ alle  
« opere ~~del~~ » ~~to~~ del Chovenda; ma, tutto con-  
siderato, non ~~costa~~ ~~di~~ mi pur di poter ~~accettare~~  
~~di molto la cosa~~. accettere di molto la conoscenza  
di Ella ha più del Chovenda e dell'opera tra  
a havere le opere che Ella ha letto e che sono  
la sua migliore presentazione. Dal punto di  
vista biografico, Ella ha più tutti i materiali  
necessari nella Prefazione scritta dallo stesso  
Chovenda alla 3<sup>a</sup> edizione dei Principi, e  
nella recensionè che io ne feci (della quale,

ora il fondamentale articolo sulla natura  
dell'appropriatezza forzuta, che Ella avrà letto  
sulle nostre Riviste, e la prefazione al volume  
nella Esposizione ~~teletta~~ della Escobedo, che  
Le invio a parte.

La figura del Chionenda, con Eller,  
domina nettamente gli studi processuali  
italiani di quest'ultimo venticinquennio;

(~~di Parma, attraverso date~~ dall'Univ. di  
Parma, o di esordi, è giunto rapidamente  
a Roma attraverso le Univ. di Bologna e  
di Napoli. Lo stesso Mortara, che pure al  
mo apparire fu con lui in polemica in diversi  
argomenti, ne riconosce oggi la grandezza.

In via del tutto riservata Le mando la  
borsa della lettera ~~de~~ <sup>scritta dal</sup>  
Mortara, come prefazione del Volume che  
uscirà prima dell'estate in onore di

Chionenda: Eller vedrà che lo stesso  
Mortara considera il Chionenda  
come ~~un caposcuola~~ il capo della  
scuola nikemakica ormai bionfante  
nella scuola esegetica. Si potrà anche  
disentire da Chionenda in singole  
questioni; ma insomma se la ricerca  
processuale italiana è quello che è, n'  
deve a lui; e al mo apostolato sarà

in gran parte chiarita la riforma  
anche se formalmente non sarà accettata  
il progetto preparato da lei. Ella  
pesò nella Prefazione accennare molto  
vivamente al Volume che è preaccademista.  
di tutto il mondo preparano in errore  
il ~~il~~ ventenni  
di Chiavenda per ~~il~~ ventenni.

Quennio del mio insegnamento.

In quanto al volume « La Condanna  
nelle opere », <sup>era</sup> è un esempio tipico di monografia  
procedurale moderna. ha sboccia in è  
spuntata non come una aridione, ma come  
preparazione per coprire la sostanza teorica  
dell'istituto nella sua evoluzione finì ad  
opri: tutte le riduzioni delle questioni  
pratiche in proposte non sono che conseguenze coerenti.  
di un unico fondamento teorico.

Metta in luce anche il ~~lato morale~~  
l'influsso morale della opera di Chiavenda:  
la sua probità, scientificità e didattica,  
la sua integrità e assiduità personale.

Ella mi fa troppo onore chiedendomi  
che cosa io la preferisca. con certo  
che Chiavenda preferisce esser presentato  
che Chiavenda preferisce esser presentato.

quale è Lei.

Voglio darvi informazioni al più presto della pubblicazione del volume e anche darvi quale altra opera di Chevreula sono state raccolte in epigrapfo e quali altre, di lei o di altri, si stanno per lasciare. Vorrei pure nella nostra Rivista un breve articolo (con prefazione indicazioni di case editrici) sui « Proceclurich'ishain in' Grajna ».

Non dimentico la Rivista di

di. Freund: e quando meno se lo aspetta Le manderò un mio articolo.

Mi scusi, se ho tempo: c'è la ricorrenza con mio sentimento di amichevole migrazione.

Arei da raccomandare varie cose interessanti!

Unquasi la tua gentile signora, cari.

per me le tue briciole, e ti scusi del

fuoristmo

La M. me

Fig. Jose' Xirac  
Cattedratico de Derecho

Alvares