

CAMERA DEI DEPUTATI

libro al du. della Facoltà:

Regolare libro al inf. Alberto Prueba Velina
alla nipotina Giachetta Prueba.

Per la Dante Alighieri - giornale De Mars
no. Luni Appendini
Inferno d'Italiano all'Anno
chi prende la Dante Alighieri?
Notizie negli Italiani.

Prof. Tommaso - (25 chil.)
bombe per Xochimilco e per
Tepozotlan (42 chil.)

Preparare "Conte" a perclusura

Comunicazione alla stampa
Andran della cerimonia

Promissione rogata Vozquez dal Mercado

Visita agli apparecchi
di Pucera e di altri
libri Mexican.

libro al men. Baer

Bombe in la a vedere
dellan.

Imprenta Mexicana
Tipografia
164287
350735

Losco 112376

De Maria 130713

Appendini 231575

lunete 3

para el culto del Sr
del Buen Pastor

1 can. lina

1 forro al armario
(en seton de fierro)

1 hamaca con
baldas inferiores

1 para el culto
otras de esta
Catedral

1 para el monumento de
1 id

1 para hamaca para
el culto del milagroso

culto el Señor de
Veneno

1 Empaque de la p

2 para otras cosas

1 para el culto de
nuestro Sr de Zepheran
(campana)

1 capote de lana en tela
e muelle; de la que
hacen de: pueros; e
pueritos de agua
bambusa; pueros de
inferior; pueros, baya
e pueros en la catedral

1 para los zapatos a los
necesarios de pueros
e muelle adaptado

1 para el culto de
San Antonio
para
m. l. S. L. l. p. 31, 100, 100, 100

9

1 para el culto
1 para el culto

+ + + + +
+ + + + +
+ + + + +
+ + + + +
+ + + + +

Ordo a matricione delle proprie misure

Il positivismo è un fenomeno superficiale

Amici spagnoli: per un'occasione e speranza. Parlame
a lungo
anche per gli
italiani

Parlame da storico in scemità.
« Tu vuoi che io rinunci
superando dolor che il cor mi preme
ma se le mie parole ne
donanno che frutto, infan
al bastardo che ho resti

Interp. idealistica: l'uomo
Interp. materialistica, naturalistica: il fatto storico.
Il fatto economico

Vita Vi è del vero:

La psicomia estetica deriva dall'uomo: incolto,
con qualità formalistiche ed intuitive, senza scrupoli
morali, in una rimpompata salute. Nietzsche, Schopenhauer,
Virel, Nietzsche, Copare da tutto

La situazione.

Psicomi postbellum: 600.000 morti, guerra vittoriosa

Il ritorno dei combattenti, disoccupazione, crisi
di ripartenza: cartelli gli ufficiali. Le elezioni

del 1919. La rivolta unificata, Bandiera rossa

Operano due movimenti:

da una parte il nazionalismo: la vittoria mutilata
d'Annunzio,

dall'altra il demagogismo rosso: scioglieranno
che spaventano la borghesia. Le elezioni del 1919:

la paura del bolscevismo bandiera rossa alla
Camera

la glabrezza del popolo e l'abbandono popolare; i socialisti.

Lo squadristismo = razzismo: a noi? i socialisti
così e vice. Le battaglie dell'idea di nuovo, le

pedisanti ~~quasi uniti?~~ ~~Non danno~~
le disorganismi. Gli studi
l'aspetto di ~~lavoro~~ ~~degi~~ ~~avvicinati~~: 25 studi

L'anno degli scioperi 1919 e 1920: L'occupazione
delle pubbliche, Giolitti. Gli operai scioperati.

1921: il corporativismo industriale e agrario riprende
coraggio: lo squadristico, al servizio del capitale
Nazione centrale, all'ambrosiana, veneto. Distruzione
delle organizzazioni operaie - Marcin su Ravenna,
marcia su Ferrara. Complicità dell'esercito,
complicità della polizia.

300 morti fascisti, L'oppressio di Lucrezia.

La leggenda che il fascismo abbia liberato l'Italia.
Il fascismo ha impedito un debito popolare

Mussolini vuole andare al foros: l'attentato

su Giolitti, su Nitto: marcia su Roma (marcia
su Rieti, marcia su Ravenna, marcia su

Ferrara)
Delibera dei governi: elezioni 1919-1921 - Giolitti,
Nitto, Bonomi.

Il governo Facta: Giolitti che temporaggia.

La marcia su Roma. 20-30 mila disarmati
il re: lo stato d'assedio - Complicità della

polizia e dell'esercito - Colpo di Stato 1° colpo di Stato
«er l'efficienza del re abnorme»

Il primo periodo, la maggioranza, 35 fascisti

le elezioni del '24, elezioni sulla regola
il listino - Giacomo Matteotti

Il discorso del 3 gennaio 1925 - secondo
colpo di Stato.

La stampa, i partiti, le «leggi fascistiche»
il Parlamento sparito, l'Onna.

La caratteristica è che l'illegalismo
lo squadristico è combinato a burocrati
in un'unica: il mito «manfrullo»

Che governo era? Governo doppio. I giuristi. (3)
non ne sanno molto (Treuh)

Governo dell'illegalismo legalizzato: la
notturne carceri. (L'esercito e la milizia,
Capoluna e l'Ona, ecc. S. I. L.,

Il druse
capo della
del meo
e druse
del fascismo

a) incontentamento di tutti i poteri: nel druse

b) il Parlamento, elezioni del '28, plebiscito
Lati. Nel 1939 Camera dei Fasci.
congresso

c) il corporativismo: le corporazioni, legge di
protezione il dir. di lavoro

d) la stampa, e la critica deturcata: il fascismo
per allusione. o mimetismo recario: Panzerari,
Ornesco, Salvatorelli, De Puggiero. Croce

e) L'Onir. il giuramento del 1931, la legge
impera del 1935. I professori non lasciarlo.

ultrando. Quando si fece il codice del 1940

L'appoggio: la monarchia

il represso (1929)

L'Inghilterra: Churchill

Le stricelle

Il commercio
i destrutturati,
antemuratori
scurati italiani

Il cinema ridicolo, il costume, le danze, le adunanze
D. N. F. Du-co, Du-co: le colonne oceaniche
ha detto il ridicolo la tragedia: Matteotti, Amendola.

Roberti, Roselli. Due Gramsci, Due Lombardi: comunista
La guerra: la conquista dell'Impero - Europa e
libertà

L'annunciamo alla Germania: Hitler e nazismo
1938 - La campagna marxista

la stampa
che cambia della
previdenza
i lucidi
dei ferro d'oro
de Francischi
Turban.

e la
impronta nelle
carceri, al
urbano
I monumenti: Ippolito, Michelangelo

l'idea di non arrivare a tempo
La guerra: Grecia, Francia, Inghilterra, Russia
in Africa, (L'instabilità London)
improvvisamente senza preparazione
i costi morti.

Come cadde

La guerra: resistenza dell'Inghilterra, poi
della Russia, il colto in Alessandria ed
Casale Monferrato, la stasi in Slesia, il Lomb.
di Prussia

26 Insurrezione alle dipendenze: notte del
25 luglio: un'insurrezione di padovani (l'insurrezione)
del Gran Consiglio. Il re tradisce Massimiliano
(colpo di Stato)

Il periodo badogliano, scoppio di guerra -
L'insurrezione, la guerra continua

Arrivano i tedeschi: l'insurrezione di Massimiliano,
Il governo di Stato - Schiavi dei nazisti

L'Italia tra due nemici: l'esercito che
non era: i combattimenti. I tedeschi
che esultano più ancora.

7 partigiani, pochi partiti - Durante
il fascismo che cos'era successo? Due
Due partiti, i comunisti e azionisti.

ha lotta paragrafi. 350 paragrafi, 76 ova
molti. Dicerenti della lotta paragrafi - la
lotta di Franco con 700 molti. La liberazione
mucosa.

I comitati di liberazione: composti dei
partiti - il longevamente - ha lotta lunga,
il referendum (comunisti repub.
socialisti liberali
si d'azione democristiani)

L'Italia è tornata alla libertà: l'amore
di patria, questa è la nostra patria, per noi

ma liberi. Nulla ha insegna. La storia
non insegna nulla.

Risorgi il fascismo? Nulla ha insegna?

Il comunismo è la miseria: bisogna vedere
la questione sociale - il bene del comunismo

il fascismo: gli americani chiedono chi sono i
i fascisti: i

Il riarmo: il riarmo della Germania
Non ripiamo l'armata. passati in
Carlo Rosselli, nel 1937. Offi in guerra con forte

domani in Italia: Non bisogna mai disperare

offi in Italia, domani in guerra

Bibliografia
Volcani.
Musica su Roma
e dintorni.

21 febbraio

La mattina alle 11,30, insieme con Alcalá Zamora, a tirare all'Univ., il rettore Garrido, penalista, che mi consegna un libro di "monedas", e mi offre la medaglia del 10° centenario dell'Univ. di Mexico, che si confronta con quella di Lima nel verso la mappa antichità (Mi dice poi l'ambasciatore Petrucci che anche Garrido mangia sulla esplanade delle arti Universitarias, alle università delle terre dove è insediata la arti universitaria). Il rettore ha una piccola stanza, senza finestre esterne, molto modesta.

All'uscita, ando a passare un'ora alla cattedrale: si celebra la messa all'altare sull'antico, che conserva la navata mappata. L'architettura gotica, quasi neoclassicista: le cappelle sono ornate da un'ellisse in vetro: dietro selve di oro e stucco, e in ogni una un santo miracoloso. Le statue sono di stucco e dipinte, di uno stile stracchese convenzionale in alcune dei santini del Ordo: c'è un Cristo, colle pendole aperte da una staffa preziosa in medaglia d'oro altare, che ha i promontori e i frontoni stuccati, pinnacoli e tralci. Ho voluto contare le canelle da clausura, decisamente irregolare: alcune a forma di canopio con lucido, altre come in pannello di vetro o in cristallo dalle stampe dipinte. Ne faccio qui una nota inferiore alla realtà.

3 canette « para el culto del Sr. del Gran Despacho »

1 con lumi (fiori, di cera, in scodelle finte)

2 « dorada al amirante » (c'è un puppo in legno dipinto sotto vetro con tre o quattro uomini che vengono fuori dalle fiamme, come se naufragano)

1 « limosina por lo pueblros enfermos »

1 « para el culto »

3 « obolo por las obras de esta catedral »

2 « para el seminario »

1 « una limosina para el culto del milagroso Cristo el renor del Veneno »

1° Gruppo "di"

15 febbraio: visita alla città di Teotihuacan
a 52 chilometri da Mexico. Sovrapposizione di
diverse civiltà.

I monumenti più monumentali datano dal 1° secolo
della nostra era.

Tempio di Quetzalcoatl, con teste di draghi,
entro un quadrilatero chiamato la città della
Piramide del Sole e quella della Luna.

Quetzalcoatl, antea divinità toltequa, è il
serpente piumato, che è insieme un dio e un
riformatore il cui regno sarebbe stato tra l'863 e
l'895 dopo Cristo. Quetzalcoatl significa serpente
alle ali; Teotihuacan significa la dove abitano
gli dei.

Bechi, pag. 125. Simbolismo di nuove (nagney)

1. a popopanda de la fei

2. a para los enfermos pobres

1. a para el culto de nuestra rej. de Zafaran» (canonico)

cappelle chuse con canchelli e vetri: dictio ori e lambocci

di stucco: i priventi di Geni

Lombini, fradem di infanzia, donne - madonne di Gaequini,

Lombini belli e tranquilli, ricampanenti, «pilletho» uos

opositi di pipopanda in vendita

1. a para los supurgios a los mercedos defuntos» e
accanto la canonico

1. tutto il gusto in panchi

1. tutto S. Luigi, il brantino in traccio e i figli

9 piccole per ogni santo e ingegnari tutto a un
altre

1. all'altare della Madonna

Nessuno ci

1. munda del Carmelo

mette un
cento o no

7. tutte insieme intorno all'altare mupine

6. si ripana tre o quattro volte un stanni posti e tocamenti
e si lasciano la punta delle dita.

Qui, in questi stanni, venivano tutte le ceremonie
per mandare le anime umane. Lo stesso mistero.

Gli uomini si curavano con.

Alle 14 siamo all'Ambasciata. L'amb. Petrucci, l'addetto
d'affari Pretialissa, e molte personalità (il reattore delle Umi),
un vecchio funzionalista che si incarica di un nuovo
metodo di riproduzione a colori in carta non lucida, che
inoltre stato inventato in Italia; un gran lancheere, Corrado
della Banca internazionale, da cui dice male delle S.C. G.C.,
istituto per l'impressione italiana; Alcala Zamora, l'ave.

Scrope: mirpe miriane

Cholula, la città delle 365 chiese,
si trova ai piedi dei due vulcani Popocatepetl
e Ixtaccihuatl.



HOTEL RITZ
MEXICO, D.F.

Fortino dei Treni, ai piedi
del picco dell'Orizilla, sulla
riva di Veracruz è la città
delle Guadalupe.

Santuario di Nra Dama de Guadalupe
alla porta della capitale.

(Corno di vacca)

Queraavaca, di clima semi-tropicale, a 75
chilometri del Messico, è detta di pienza dove
vegnno a ripresen dell'altiss, e ricche alquanto
della capitale. Ha 18.000 mila abitanti. Il suo
nome è una deformazione della parola azteca
Quaquahuaac o per a vicino al bosco, lortel
in si fece costruire un palazzo, e un monastero
francese lortel in fece costruito nel sec. XVIII
maggiore pienza, detta a gardeni de la Bonda
Affreschi di Rivera. Buchi pag. 142. 143

Pepotzotlan, a 42 chilometri della capitale
è stata fondata nel 1584. La chiesa fu consacrata
nel 1760. È il più bell'esempio di architettura
churrigueresca: gli altari di San Francesco
Vasario con di una ricchezza inusitata
Buchi, pag. 152

Xochimilco, a 25 h.; Buchi pag.
103: chiamata anche la Venezia
dell'America. Vi fu girato il
famoso film Maria Candalaria



Località e Monumenti
più importanti:

- * Museo Nacional, Mexico DF.
- # S. Juan Teotihuacán
(piramidi)
- Piramide di Teotihuacán
- # Cholula
- _____
- Acapulco (sul Pacifico)
2 giorni
- _____
- * Oaxaca e Mitla
[Rancho San Felipe] 3 giorni
albergo
- _____
- # Mérida nel Yucatan 4 giorni
e si va a Chichen Itza
e Uxmal
- _____

15 febbraio (venerdì)

Sita alle piramidi di S. Giovanni di Teotihuacan
a 52 chilometri da Mexico, in compagnia di

Lic. (Mf.) Virgilio Domínguez, che guida la macchia,
ex dia. della Tercera, ingegnere di ist. di dia. civile:

Manuel Torresano Stampa, professore di storia e
geografia

Jesús Castañón R., assistente di Alcalá Zamora

Nell'andare ci fermiamo al Sombucario (Virgilia)
di Notre Dame de Guadalupe, una specie di sambucano
di Tingo. Per arrivare si deve traversare tutto un anello
di bruchi sia lo più di roba da mangiarla (brutto, caduca,
crudo e cotto, pane secco) che gli uccelli veduti intanto cadono
in folle perche arrivano al Sombucario. St'ordinario spettacolo
di colore, da purpurino; con più luce e più umidità, un'ombra
irregolare. Il presopio non uomini ma anche forse qui solo
colto, in un'parte della luce: il cielo è di un grigio asfettico
i monti, rocciosi altissimi, spumati, le case grigie, il cielo
della notte, in questi mesi senza pioggia, grigioso. Il colore
è dato dai vestiti degli uomini e delle donne, in cui prevale
il rosso, il violetto, il carminio, il giallo: colori da una mezza ora
una pittura. È una continua evocazione di S. Agostino. In
l'altre il colore è nel presopio, qui è nelle persone e nei
frutti, rossi e gialli, dai posti in terra. Infanti malati
venditori di metopone. Qua e là cartalloni con pitture ingenua
che riproducono il miracolo da una narque la famiglia: l'abaco
a cui appare la madonna e più rimpicci il martello di ro.

e intes questi cartelloni i pellegrini che arrivano
in forma topografica, i lombri su cavalli di cartone
di pasta. L'interno è invece moderno; ma il palazzo
è dato dalle fide che ascolta la pratica di un pale
lucido in mandallina rossa. I pellegrini affollatissimi
hanno le mani prave di fide che afferrano all
sordana. Vengono da lontano, e intono alla braccia
dormono e prono da cucina, con una serie di braccia
di. Dalla braccia si passa in un portico laterale pieno di
ex voto: dietro un gran cristallo c'è una riproduzione
in stucco della madonna che: i pellegrini, in coda, si
affollano in quel cubo, quando si arrivano lo boccano
to carcano come per intonare la mano del pleudo miracolo
che ne emanava, e poi questa mano se la passano sull
testa, sulla schiena, sulla braccia sulla punta come se fosse
un'unctione. Una specie di cura, in cui il miracolo si
è adoperato come un pezzo di cui si si spalma. Gli ex voto
sono curiozi: operai in cura, i campati a un infornato nel
lucido, o episodi delle vicende: un lombro offre il
suo certificato di curato per un'unctione di cura prave
all'unctione. Mi hanno raccontato alcuni ex voto bari:
uno a cura, ignoto di cura, stato mangiato da un leone,
ma si è scappato e si è recato che non era vero, e un pe
c'è la Madonna; un altro è di una monaca al tempo
della rivoluzione, per essere spuffata alla « epidemia de
pustoso » che infere in quel tempo. E' in progetto un grande
retrato per ripurare la Bruttina del mercato. Donne e lombro
che rompiamo ai unari o agli equamente.
Stando per le piramidi: tra piramidi di ripari, da cui
estinguono il fucile (pudobaria). Molte lottate di colori.
Il tempio di Quetzalcoatl, entro un quadrilatero di curato

La altissima di l'impressione di arte usura labile: i relativamente recenti (9° secolo d. l.). Le piramidi eran tutte in parte di stucco rosso: ci sono qua e là le pietre scolorite per la polvere. Castità delle figurazioni: monti, serpenti piumati, monte domo, monte simili sessuali. Al ritorno da un avventura si trovano una pietra che danneggia il visitatore della base.

Ostilità degli indii contro i conquistatori: razionalismo in sé. Cortes non ha né un monumento né una tomba. C'è una lapide in una chiesa (?). C'è in realtà un capoluogo. Intorno alle piramidi i colli in pietra si offrono i colli appolloni di senso, autentici, labili da loro: anche piante di ossidiana. Gli usura dei dappi usura di un senso. Dal simbolo di serpente marino inusitato di condanna si deduce che i Toltechi di antenati agli Aztechi (greci: labili) erano un popolo venuto dal mare. Pur che in questo tempo si pensa di rappresentarsi l'Aztechi; ma a quest'ora i condotti potranno contare? A T-piurini manca il tratto. Al ritorno i piramidi usura come: dice finalmente Cortes che in quel paesaggio desolato l'ospite primo un pt. vantaggio.

16 febbraio

(Palais)

La mattina, senza accompagnamento di nessuno, si va
nella Piazza principale a visitare la cattedrale. E' un
edificio, e l'altare, dal fondo i due portali vicino
alla porta d'entrata e mentre entriamo vi e' una mensa
cantata. L'altare, tutto in una specie di armonia
parimenti d'oro, e' tutto, perché il sacerdote officiante
e' seduto da una parte per respirarsi, mentre vicino
alla porta d'uscita, alle spalle dei fedeli ingenui.
Un vecchio in longhe nera un armonium e canta.
Quando il vecchio tace, il sacerdote si alza dalla
sua sedia, fa alcuni inchini a terra e sedesse.
Folla di fedeli che danno l'impressione di essere
accampate e trascinate in chiesa: da un lato di
fondo, dove sono bambini, scendono e regano l'impegnato
risultato di una. Vi e' in tutta la chiesa una lunga
fila di donne, alcune in bambini spesso alle spalle,
molte con un bapto in mano: per la ragione, a turno,
una beneficenza. Ogni tanto un gruppo di bambini
unico, come da un soff. Anche qui, donne di
Gauguin.

Nel pomeriggio si va in un gruppo Bach, che devono essere
chei tedeschi, venuti qui per sfuggire alle persecuzioni
razziali nel 1938. Ci fanno vedere un ritratto di Hoffa
in accanto una ragazza, del 1945: la madre? No
la ma amica. Che spudorato! a ritratto tre anni si possono
fotografare nell'amica e distribuire le copie con delicatezza
agli amici!

17 febbraio
(domenica)

A visita prima la zona ricca di Chapultepec (il
bosco della cartolina), bellissimo parco e zona
teatrale, con in cima il castello di Maximiliano
dov'è visibile, guardando sulla terrazza, l'apartamento
dei sovani (il lago della regina) (in compagnia del
signor ^{Carra} ~~Carra~~ - Stampa).

Fin al Museo Nazionale: pezzi meravigliosi, special-
mente alcune pietre di cui non si hanno riproduzioni
tutte sufficientemente, idole che fanno espresse di
dolore, di effluenza, di dispiacere. Ma riproduzioni di
malattia ritrattate, ultime sul ventre aperto. Grandi
sculpture e dell'arte azteca tolteca, e delle statue
indie (la statua della morte, con quattro mani e bella
i anni della ultime). Pezzi culti o astrattisti, da
Architetto ~~da~~ in avanti. Le stampe di ultime
umane (verità?) = camere a gas. Il prof. Rivera
fu una tripina di Montecuma: secondo lui
era un gran nappo. Nazionalismo dei messicani:
due anni fa, quando fu annunciato che era
stata ritrovata una la tavola di Cortes (di
cui non c'è una stampa), i nazionalisti annunciarono
il ritrovamento della stessa dell'eroe azteco
Cuauhtémoc, e i comunisti hanno appoggiato
l'autenticità di questa scoperta.

In una libreria ho trovato la storia della conquista
del Messico in quattro volumi, quella di un povero chileano
nel '700; un volume troppo caro 750 pesos (circa 50.000
Lira).

18 febbraio

lunedì

A visitare Guernavaca e poi Taxo, mirando
dal dott. Alvaro Trecha Urbina, professore
di diritto del lavoro e autore di monografie di estremo
(Alcala 2, che non mi pare abbia con lui molta simpatia,
mi racconta gli errori da lui detti nel parlarsi in classe:
per dare «cili storici» di una «cilepi storica»; o per
dissi che l'uomo primitivo aveva un "grammo celso"
di cervello): insieme con lui la figlia Giachenta
Trecha, e una nipotina figlia di chliani Edwige
Galavari, figlia dell'ing. Galavari, milanese.
Sappiamo dopo che la famiglia Trecha è stata scemata
da un sinistro automobilistico: suidava la moglie, e
l'automobile rotolò, morì lei, un figlio, il padre rimase
in pericolo per tre mesi in letto, l'altro figlio è
rimasto colpito da una nevrosi. Scivola lei a pranzo
colà, poi l'ambita. A Guernavaca, professione di
fiori rossi vedeva palli: l'ultima chliana, un vecchio
indiano, un cappello di cuoio, offe cili chliani, un
mento come penna e pipa e appesa qui cosa; da 36
anni in un'isola dell'Italia: mi fa vedere le sue pappo
vestite da funerale della 1^a guerra. Visitiamo
il palazzo di Cortes, ora palazzo del governatore (della
Nata di Morelos), un ricordo di Massimiliano e affari
di guerra. Le facciamo pappo, col deputato Trecha,
sotto la statua di Morelos. Si riparte per andare
a Taxo, veduta parvosa, passapò al tramonto molto
buona dai nostri. Taxo è stazione di pendente americano:
ci arrivano a lui per vedere i lumi masoni nelle talle
del monte, l'albergo di lusso, un piscina illuminata,
Dell'anno contatore per noi e una limonta. Prepariamo
a notte fonda, all'albergo alle undici. Scivola, on

giorno domenica con l'allo. Trucchi è deputato del partito
«obrero», che fa parte del fronte o rivoluzionario unitario
comunale: la figlia mi pare comunista spinta e pugna in
pro il padre. Due automobili, ricchezza: l'idea di colpire
i ricchi con forti tasse non gli va. Dice che lo gna ambare
i lavoratori a migliorare le proprie condizioni. «Si sente in
pro molta retorica da comizio staliniano». La signora
Galassi mi dice che per avere i promessi sponi ha dovuto
ordinarli in Italia! Assoluta assenza di ogni senso
fonda italiana.

19 febbraio
martedì.

La mattina alla T.W.A. per i biglietti: conosciuto
un impiegato della cat. C.I.T. e appreso che vi
è un ufficio di cura. Visita a libreria e negozio.
Nel pomeriggio seconda lezione. Tornati all'albergo
alle 21,45 non è possibile avere un tè: dobbiamo
andare fuori a un caffè sotto le nostre finestre.

Curi, un impreso italiano alla moglie di A. pagano, ecc.).
Petrucci mi dice il rischio della missione in cui vennero
Aldizio e Brusasca: questi fanno affari, e fanno discorsi
che alterano in di noi il rischio. Dice che in Italia non la
bene e se gli italiani non sono «peones» (e in questo
sento i messicani, che si sembrano affari, e l'ambasciatore
dove chiedere senza dire da che questo non capisce
nulla). Dice che in Italia si è perfino raggiunto la
fondazione artificiale delle banche mediante gli aeroplani
mi, e lo ripete più volte. Incontro tra banche e aeroplani.
Il problema dell'impressione: si approvano 20.000 + 10.000
dalla Banca Internazionale, e degli italiani dell'America
del Nord che farebbero venire dall'Italia i loro parenti
veri. Ma l'1965 ha fermato tutto: manda
rispondenti che non capiscono niente. Petrucci mi
dice che Horne ha lasciato andare tutto e tutto, ma
soprattutto se vede di Brusasca

20 febbraio

A estensione dal Mio. Economia Brea. È un professore
di dir. est. da alcuni mesi, chiamato dal Presidente,
con altri otto professori, all'Economia (Industria - Comercio,
Lavoro). A pranzo c'è una giungla di professori e
avvocati politici: fanno senza la signora, questa viene
dopo. Bella villa, magnifica la biblioteca con tutte le
opere italiane di dir. costituzionale (molti libri da io
non so ho): l'avvocato del Mercado, gran conoscitore.
C'è anche un uomo politico cattolico, rampante e cordato
(piccolissimo - naso carnoso, Alfonso Noriega). Dice
che gli più uomini politici si arricchiscono tutti. Il ministero
è molto esente sulla politica.

La sera riunione delle tre accademie allo Dante: per lui
italiani, una ventura: una cantante messicana monumentale
Callia musica di Verdi: le po la dedica nello spettacolo di
Pezullo. Il maestro Cico, comunista.